

Выпуск №3
январь 2012

Найди занятие по душе

Зам.директора по УВР Н.Г.Березовская

Уважаемые учащиеся, напоминаем вам, что в настоящее время в лицее работают следующие кружки секции:

- Найди занятие по душе—стр.1.
- Итоги конкурса «Новогодняя игрушка» -стр.2
- 25 января—День студента—стр.3
- Рейтинг групп по посещаемости - стр.4
- Ступени творчества: Творчество Джогана Дмитрия—стр.5
- Готовимся к Фестивалю профессий «Город мастеров» - стр.6-7
- Страничка психолога: Как научиться не опаздывать на занятия -стр.8
- Областной конкурс по информационным технологиям «Мой край родной» - стр.9



Секция силовой гимнастики (тренажерный зал, руководитель Валиулов Сергей Николаевич).

Расписание занятий: Понедельник-среда-суббота – с 18.00 до 17.30



Вокально-инструментальный кружок (руководитель Собошкин Анатолий Михайлович, который приглашает парней и девушек, желающих обучиться игре на гитаре, ударной установке).

Расписание занятий: Понедельник-среда-пятница – с 16.00 до 18.00



Хореографический кружок современного танца (руководитель Соболева Мария Владимировна).

Расписание занятий: ежедневно – с 14.00 до 18.00



Секция волейбола и футбола (руководитель Семенов Павел Евгеньевич).

Расписание занятий: понедельник-среда-пятница с 14.00 до 18.00

Предлагаем всем учащимся лицам проявить себя и выбрать кружок по интересу и способностям.

Девиз «Пресс-центра»: Даешь жизнь оригинальным идеям!

Над выпуском работали:

Захарова Александра, председатель «Пресс-центра», Суворова Анастасия и Бекетова Любовь (гр. 29),
зам.директора по УПР З.П.Анисова, зам.директора по УВР Н.Г.Березовская,
матера п/о Э.Ю.Вариченко, М.Ю. Гаранжа,
педагог-психолог Михайлова Н.В., куратор «Пресс-центра»

Председатель ученического самоуправления Бекетова Любовь (гр.29)

Конкурс плакатов «Новогодняя игрушка»



Второе место заняли работы групп 49 и 35.



Третье место разделили группы 27 и 14.



Благодарностями отмечены работы групп 10 и 16.



Жюри поблагодарило всех учащихся, принявших участие в конкурсе. Награждение победителей грамотами и ценными подарками прошло во время праздничного представления «Зимняя фантазия» 29 декабря 2011 года.

С 22 декабря 2011 года в лицее проходил конкурс плакатов «Новогодняя игрушка». Учащимся было предложено изготовить плакаты в виде елочной игрушки, проявить фантазию, творчество.

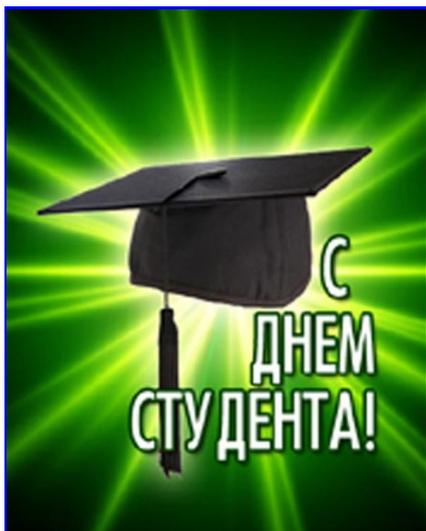
Конкурсные работы были рассмотрены жюри в состав которого вошли: зам.директора по УВР Н.Г.Березовская, педагог-организатор А.Б.Сайкова, председатель ученического самоуправления Бекетова Любовь. В конкурсе приняли участие учащиеся групп 10, 14, 16, 27, 29, 34, 35, 49.

По итогам конкурса 1 место заняли работы групп 29 и 16.



Работа группы 29 отмечена специальным призом жюри за оригинальность исполнения.

Председатель «Пресс-центра» Захарова Александра (гр.34)



25 января отмечается в России как **День российского студенчества**.

А между тем, история праздника такова: 12 января 1755 года императрица «всея Руси» Елизавета Петровна подпи-

сала указ о создании Московского университета. С тех пор этот день (25 января по новому стилю) стал считаться Днем студенчества, а святая Татьяна, кому «принадлежало» 25 января раньше, стала покровительницей всех студентов России.



Сама история подписания указа императрицей Елизаветой начинается с инициативы Ивана Ивановича Шувалова — мецената, покровителя ученых и коллекционера, а кроме того, еще и фаворита всемогущей императрицы, и достойна отдельного рассказа.

Известно, что Иван Иванович Шувалов был покровителем и, возможно, другом М. В. Ломоносова, а сам Ломоносов сильно повлиял на выбор именно Москвы для основания университета. Среди его аргументов были ссылки на то, что в Москве живет много дворян, а значит, будут желающие учиться; многие провинциалы имеют в Москве родственников и смогут обеспечить себя жильем и едой; проживание в Москве дешевле, чем в других городах.

В конечном итоге Елизавета Петровна

подписала предложенный указ, тем самым открыв новую эру в истории России — ведь раньше там студентов не существовало как класса.

Ну а официально 25 января назначил Днем студента Владимир Путин, правда полное название звучит немного иначе: Татьянин день — День российского студенчества.

Как следует из народной мудрости, студент всегда готов провести время вне «учебного процесса»: как сто лет назад, так и сейчас русские студенты устраивают фейерверки и веселятся до упаду.

В XIX веке на День студента гуляла вся Москва, теперь у студентов есть свои клубы и дискотеки. «Весело и шумно» — вот девиз этого движения, во время которого главное — ощутить себя Студентом!

«Пресс-центр» ученического самоуправления поздравляет всех с праздником.

***Поздравляем
с Международным
Днем
студентов!***

***Всех, кто сегодня гордо носит
звание студента,
кто был студентом и в душе
навсегда остался молод,
одержим, свободен и красив.
Желаем здоровья, приключений,
добрых перемен, красоты
отношений и радости
каждый день.***

Рейтинг групп по посещаемости

Н.Г.Березовская, зам.директора по УВР

Рейтинг групп по количеству пропусков занятий без уважительных причин за декабрь 2011 года.

І курс	14 группа	15 группа	16 группа
% пропусков занятий без уважительной причины	19%	13%	12%
место	ІІІ место	ІІ место	І место

ІІ курс	25 группа	26 группа	27 а группа	27 б группа	29 группа
% пропусков занятий без уважительной причины	20%	25%	24%	36%	19%
место	ІІ место	ІV место	ІІІ место	V место	І место

ІІІ курс	34 группа	35 группа	36 группа	49 группа
% пропусков занятий без уважительной причины	36%	22%	23%	8%
место	ІV место	ІІ место	ІІІ место	І место

Конкурс на название ученической газеты

В первом выпуске ученической газеты был объявлен конкурс на лучшее название газеты и логотип к названию.

В конкурсе приняли участие группы 36 и 27 и мастера п/о группы 49 Смирнова А.П. и Балковая Т.Г.

Среди названий были такие варианты как «ПроFLиЦ», «Жизнь», «Слава», «Две четверти», «Поделись успехом», «Контакт», «Наше слово» и «Прожектор».

Победителем конкурса стала мастер п/о Смирнова Анна Петровна.

«Пресс-центр» ученического самоуправления благодарит Анну Петровну за наиболее яркое название, которое поможет «Пресс-центру» осветить все стороны жизни лицеистов. Логотип газеты нарисовал учащийся группы 34 Александр Королев.



Мы благодарим всех участников конкурса и желаем творческих находок и побед.



В лицее знает каждый педагог и ученик, что в лицее существует вокально-инструментальный ансамбль (под руководством Анатолия Михайловича Соболякина). Визитной карточкой любого мероприятия стало участие в нем ВИА и его солиста Дмитрия Джогана.

Дмитрий окончил лицей в июне 2011 года, но до сих пор не теряет связи с лицеем и охотно участвует в различных мероприятиях. Его выход на сцену всегда сопровождается овациями. Ведь он действительно, творческая личность.

«Третий рассвет». 14.04.2011г

*Третий рассвет над землей
Крылья с лазурью мешая,
Ангел невидимый мой,
Изгнанный кем-то из рая.
Гордо парит над землей
В гроздьях росы на полянах,
В радужном блеске оков,
В рощах, покрытых туманом.
В радости светлого дня
Свежести воздуха новым
Он охраняет меня
Мягкой периной пуховой.
Листьев шуришащих поток
Собран в его оперенья
Светлого утра цветок
Весело пахнет сиренью.*

А как же начинался его путь в творчестве?

Предлагаем вам материалы интервью с Дмитрием:

Дмитрий, Когда ты открыл в себе способность к сочинению стихов?

Д.Д.: Я понял, что у меня получается рифмовать слова друг с другом еще когда я учился в школе, примерно в шестом классе.

О чем ты пишешь?

Д.Д.: Пишу обо всем, что волнует и тревожит. Чаще всего по ночам, когда есть настроение и приходит вдохновение.

С какими трудностями ты сталкивался, проявляя себя в общественной жизни лицея?

Д.Д.: Особых трудностей не было... Вот разве, что по началу присутствовало небольшое волнение.

Ведущая рубрики Суворова Анастасия (гр.29)

Сегодня ты уже занимаешься самостоятельной трудовой деятельностью. А в чем тебе помогают знания, полученные в лицее и открывшиеся способности к сочинительству?

Д.Д.: Лицей помог приобрести профессию, которая нравится. А стихи и музыка помогают разнообразить свою жизнь, проявить себя как творческая, поэтическая личность.

Я прочла стихи Дмитрия, а интервью с ним помогло мне понять, что немногословный Дмитрий находит удивительно красивые и трогательные слова для выражения своих мыслей и эмоций в стихах, которые он пишет.

«За друзей и за подруг»

*Жизни прошлой в памяти страницы
Я перелистаю сегодня не спеша.
И в них друзей моих родные лица
Увижу вновь как будто бы вчера.
Бокал вина за друзей и за подруг,
За тех, кто знает, что такое друг,
За тех с кем радости и беды ты делил,
За тех у сердца кого дружбу сохранил.
Друзья, как говорят, они от бога,
Что нам даны судьбой в особый дар.
Ведь с ними жизни не страшна дорога,
С друзьями сдержим мы судьбы любой удар.
Бокал вина за друзей и за подруг,
За тех, кто знает, что такое друг,
За тех с кем радости и беды ты делил,
За тех у сердца кого дружбу сохранил.
И пусть друзей твоих нет рядом, все равно,
Ты будешь помнить их так искренне тепло.
Возьму гитару и спою я пару строк,
О том, что в жизни я не так уж одинок.
Бокал вина за друзей и за подруг,
За тех, кто знает, что такое друг,
За тех с кем радости и беды ты делил,
За тех у сердца кого дружбу сохранил.*



Зам.директора по УПР З.П.Анисова,
педагог-психолог Н.В.Михайлова

От конкурса «Лучший по профессии» до «Фестиваля наук».

С 24 января по 3 февраля в лицее проводится фестиваль профессий «Город мастеров».

Фестиваль проводится с целью повышения качества начального профессионального образования в интересах развития личности обучающихся и улучшения их профессиональной подготовки, а так же повышения престижа профессии.



**Из воспоминаний директора лицея
В.В.Синдирихина:**

«Конкурс профессионального мастерства проводится со дня создания нашего учебного заведения. Раньше он назывался «Лучший по профессии» и предполагал выявление учащихся, достигших наилучших успехов в освоении выбранной профессии.

В настоящее время конкурс профессионального мастерства стал частью традиционного ежегодно проводимого Фестиваля профессий, который не только позволяет выявить наиболее успешных в профессии учащихся, но и развитие их творческих способностей и талантов, так как уже давно вышел за рамки одного конкурса и включает в себя различные творческие мероприятия и уроки.



Из воспоминаний заместителя директора по учебно-производственному обучению Анисовой З.П.

«Я работаю в нашем лицее с 1973 года. И могу сказать, что проведение конкурсов профессионального мастерства – это давняя традиция лицея.

Конкурс не только выявлял лучших в своей профессии учащихся, но и давал возможность стать лучшими в областных конкурсах.

Мои ученики являлись победителями областного конкурса профмастерства в 1993, 1996, 2000, 2001, 2002, 2003, 2005, 2009 годах. Многие мои ученики добились особых успехов в карьерном росте и работают ведущими специалистами на предприятиях города и района». А мой бывший ученик Митрофанов Алексей стал теперь уже моим коллегой и работает в нашем лицее мастером производственного обучения по профессии «Сварщик»

**План фестиваля профессий
«Город мастеров»**

Стр. 7

Дата	Наименование мероприятия	Время, группа	Место проведения	Ответственные
24.01	Торжественное открытие фестиваля профессий «Город мастеров»	9.00	актовый зал	Орг.комитет
	Конкурс профессионального мастерства	10.00	производственные мастерские	мастера п/о
25.01	Внеклассное мероприятие «По ступенькам бизнеса» (Бухгалтер)	14.40	каб. № 7	мастер п/о группы 49, преподаватель спецдисциплин
26.01	Конференция «Хочу работать», встреча руководителей предприятий с учащимися выпускных групп	15.00	Мет. кабинет	педагог-психолог
27.01	КВН «И это все о нем» (14, 34,29 группы)	14.40	Актовый зал	мастера п/о групп 14, 34, 29
30.01	Спортивные состязания		Спорт.комплекс «Дельфин»	Орг.комитет
31.01	Брейн-ринг (Сварщики)	14.40	Каб.12	Мастер п/о групп
01.02	Урок-конференция (Машинист ДСМ)	14.40	Каб.16	
02.02	(Автомеханик)	14.40	Каб.9, ЛПЗ	мастера п/о групп 16, 26,36
03.02	Торжественное закрытие фестиваля профессий «Город мастеров»	15.00	актовый зал	Орг.комитет

Как научиться не опаздывать на занятия

Не знаю автора этих слов, но все же:

- *Чтобы оценить по достоинству год, спроси об этом у студента, который потерял год учебы.*
- *Чтобы понять ценность месяца, спроси об этом у матери, которая родила преждевременно.*
- *Чтобы понять ценность недели, спроси об этом издателя еженедельного журнала.*
- *Чтобы понять ценность часа, спроси об этом у двух влюбленных, которые ждут встречи.*
- *Чтобы понять ценность минуты, спроси об этом человека, только что опоздавшего на поезд.*
- *Чтобы понять ценность секунды, спроси об этом человека, только что избежавшего автокатастрофы.*
- *Чтобы оценить по достоинству тысячную долю секунды, спроси об этом у атлета, выигравшего серебро на Олимпийских играх.*

Как говорится, выводы делайте сами...

Для некоторых учащихся постоянные опоздания на занятия так же естественны, как ежедневная чистка зубов. Они опаздывают всегда и везде.

А ведь вся наша жизнь делится на временные отрезки - учеба/ работа, отдых, сон и так далее. И мы сами отвечаем за то, чтобы наше существование не превратилось в жизнь белки в колесе - когда любая деятельность становится гонкой, и все из-за отсутствия запаса времени.

Так как же научиться приходить вовремя?

Для начала нужно ответить на два вопроса: почему я опаздываю? и зачем мне нужно приходить вовремя? Возможно, вы просто не умеете правильно распределять своё время. Составьте план сборов и отведите себе определённое время на каждое действие. Например, 10 минут — завтрак и 10 минут на душ. Для начала можно поставить себе цель всюду приходить на 10 минут раньше. Если на уроке надо быть в 9.00, вы должны быть на месте уже в 8.50. Некоторые люди переводят свои часы на несколько минут вперёд.



Постарайтесь всё сделать с вечера: приготовьте еду и одежду, чтобы с утра впопыхах не заниматься всем сразу: подготовьте обувь, одежду, косметику. Тогда у вас не возникнет необходимость поиска носков, колготок и подбора рубашки к брюкам утром, что занимает немало времени, особенно у девушек.

Заставляйте себя вставать в определённое время, не переводите по несколько раз будильник и не валяйтесь в постели после пробуждения более 10 минут. Ложиться также нужно вовремя, тогда и вставать будет легче. Ведь очень часто педагоги слышат от учащихся фразу «Я проспал».

Избежать этого поможет избавление от привычки смотреть допоздна телепередачи или бродить в Интернете. Организму требуется определенное количество сна для полноценного отдыха. Ложитесь в определенное время, даже если вам еще не хочется спать. Возьмите с собой книгу, это поможет вам быстрее заснуть.

Поставьте будильник вне зоны вашей досягаемости с постели. Когда он сработает, вам придется встать и дойти до него чтобы выключить. Для этого нужно будет открыть глаза и проснуться. После выключения будильника не возвращайтесь в постель снова, и не ставьте повтор сигнала. Умойтесь, почистите зубы. После таких процедур вы окончательно проснетесь.

Обязательно заведите будильник на время выхода из дома и, если он звонит - вам надо поспешить.

Стимулируйте себя наградой за пунктуальность и наказанием за опоздание. Например, если вы опоздали в лицей, заставьте себя после учебы заняться уборкой в комнате вместо просмотра телевизора. А если пришли вовремя — наградите себя вкусным пирожным. Используйте так называемый метод «кнута и пряника».

Успехов вам и научитесь не опаздывать на занятия.



*Мастера производственного обучения по профессии «Оператор ЭВМ»
Э.Ю.Вариченко, М.Ю.Гаранжа*

30 декабря 2011 года в г.Южно-Сахалинске проходил ежегодный областной конкурс по информационным технологиям среди учащихся учреждений начального профессионального и среднего профессионального образования проводимый Центром профессионального образования института развития образования Сахалинской области.

В этом году конкурс был посвящен 65-летию образования Сахалинской области и назывался «Мой край родной...». Цель конкурса состояла в развитии у учащихся творческих способностей и интереса к информационно-компьютерным знаниям. Эпиграфом к конкурсу были предложены слова поэта Ф.И.Тютчева:

Не то, что мните вы—природа:
Не слепок, не бездушный лик—
В ней есть душа, в ней есть свобода,
В ней есть любовь, в ней есть язык.

В конкурсе принимали участие 18 учреждений области. По условиям конкурса каждое могло представить на конкурс по 2 работы. От нашего лица на конкурс были представлены две работы: «Овеян бурями, омытый водами...» - автор учащийся Макеенко Валерий (г.34),



«Пильтунская лагуна» - автор учащийся Королёв Александр (гр.34)



По итогам конкурса работа Макеенко Валерия заняла третье место. Мы поздравляем Валерия, а так же благодарим за участие в конкурсе Королёва Александра и желаем им и дальше развивать свои творческие способности и совершенствовать навыки владения компьютерными технологиями.